डॉ. आंबेडकर महाविद्यालय

दीक्षाभूमी, नागपूर

दिनांक: ०८ – ०४- २०२४

प्रति,
प्राचार्य,

विषय:- भारतरत्न प. पू. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या १३३ व्या जयंतीच्या आणि महाविद्यालयाच्या हीरक महोत्सवाच्या अनुषंगाने होणाऱ्या आंतर महाविद्यालयीन स्पर्धांमध्ये विध्यार्थ्यांचा सहभाग नोंदविण्याबाबत.

आदरणीय महोदय/महोदया,

आमच्या महाविद्यालयात भारतरत्न परमपूज्य डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या १३३ व्या जयंतीच्या आणि महाविद्यालयाच्या हीरक महोत्सवाच्या (१९६४-२०२४) अनुषंगाने दिनांक 12 आणि 13 एप्रिल 2024 ला आंतर-महाविद्यालयीन स्तरावरील विविध स्पर्धा आयोजित केल्या आहेत. करिता आपण आपल्या नामांकित महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांना स्पर्धेत सहभागी होण्यासाठी प्रोत्साहित करून त्यांचा सहभाग नोंदवावा ही विनंती.

सोबत स्पर्धाविषयक माहितीपत्रक जोडले आहे .

अधिक माहितीसाठी कृपया डॉ. मिलिंद खेळकर (9763721586), डॉ. आर. सी. सावंत (9423580001) आणि डॉ. भारत खरात (7083154335) यांच्याशी संपर्क साधवा.

(विविध स्पर्धासाठी प्रवेश फीस रु. ५०/- आहे. स्पर्धकांनी नावे नोंदविण्यासाठी गुगल लिंक https://forms.gle/cbJez3fXkoKi5qTW7 चा वापर करावा.)

Bank of India
Relationship beyond banking
DR.AMBEDKAR COLL.NON SALARY EXPENDI

धन्यवाद.

डॉ . (सौ) बी.ए. मेहेरे
प्राचार्या

स्पर्धांची माहीती, नियम व अटी

१. **वादविवाद स्पर्धा**

अ) स्पर्धकाला दिलेल्या विषयांपकी कोणत्याही एका विषयावर बोलावे लागेल. **ब)** स्पर्धकाला विषयाच्या कोणत्याही एका बाजूवर बोलता येईल. **क)** बोलण्याची वेळ मर्यादा ही बोलणे ४ मिनिटे आणि प्रश्नोत्तरास-चर्चेस १ मिनीट अशी एकुण ५ मिनीटे राहील. **ड)** कोणतीही व्यक्ती, नेता, समुदाय यांची मानखंडना होईल असे बोलता येणार नाही. टीका करायची झाल्यास ती सभ्य भाषेत असावी.

२. **वक्तृत्त्व स्पर्धा** (Elocution Competition)

अ) दिलेल्या विषयांपैकी कोणत्याही एका विषयावर विद्यार्थाला बोलावे लागेल. **ब)** बोलण्याची वेळ मर्यादा ५ मिनीटांची राहील. **क)** बोलतांना सभ्य भाषेचाच उपयोग कराण्यात यावा.

३. **वेषभुषा व अवतरण स्पर्धा** (Costume and Quotation Competition)

अ) संबंधीत महामानवांची वेशभूषा धारण करणाऱ्या स्पर्धकांना स्टेजवर येऊन महामानवाचे अवतरण म्हणावे लागेल. अवतरण (quotation) मर्यादा ८ ओळींची राहील उदा. शिका, संघटीत व्हा, संघर्ष करा

४. **बुद्ध-भिम गीत/पोवाडा स्पर्धा**

अ) आलेल्या प्रवेशांपैकी फक्त २० विद्यार्थ्यांना चाळणी प्रक्रियेद्वारे निवडले जाईल. चाळणी प्रक्रियेसाठी स्वर्धकांशी संपर्क साधला जाईल. स्पर्धेसाठी निवड न झालेल्या विद्यार्थ्यांची प्रवेश फी परत केली जाईल. **ब)** गीत/पोवाडा फक्त दोनच कडवी म्हणता येईल. **क)** गीत /पोवाडा संगीत वा त्याशिवाय गाता येईल. **ड)** कैरिओकेचा वापर करता येणार नाही. **ई)** संगीत वाद्यवृंद व्यवस्था आयोजकातर्फे उपलब्ध राहील.

मुख्य आयोजक

डॉ. दीपा पान्हेकर
IQAC समन्वयक आणि
उपप्राचार्य, विज्ञान विभाग
डॉ. आंबेडकर कॉलेज,
दीक्षाभूमी, नागपूर

डॉ. वर्षा पानबुडे
उपप्राचार्य, वाणिज्य विभाग
डॉ. आंबेडकर कॉलेज,
दीक्षाभूमी, नागपूर

डॉ. शैलेश बहादुरे
उपप्रायार्य, कला विभाग
डॉ. आंबेडकर कॉलेज,
दीक्षाभूमी, नागपूर

प्रा. मिलिंदकुमार खेळकर (समाजशास्त्र)
प्रा. विद्या चौरपगार (राज्यशास्त्र)
डॉ. राहुल कांबळे (वनस्पतीशास्त्र)
डॉ. भारत खरात (जैव-रसायनशास्त्र)
डॉ. वैशाली सुखदेवे (विधी)
डॉ. रविंद्र तिरपुडे (मराठी)
प्रा. काजल बांबळ (मराठी)
डॉ. शिल्पा मेश्राम (डॉ. आंबेडकर विचारधारा)
डॉ. आर.सी. सावंत (रसायनशास्त्र)
प्रा. राहुल मुन (डॉ. आंबेडकर विचारधारा)
डॉ. अमित बंसोड (भौतिकशास्त्र)
डॉ. प्रतिमा लोखंडे (विधी)
डॉ. राजेंद्र तांबे (अर्थशास्त्र)
प्रा. पराग पानसे (रसायनशास्त्र)
प्रा. वृचा जीवने (पाली)
प्रा. प्रिया वानखेडे (अर्थशास्त्र)

संपर्क
प्रा. मिलिंदकुमार खेळकर ९७६३७२१५८६ **डॉ. आर.सी. सावंत** ९४२३५८००१
डॉ. वृचा जीवने ७५१७०१२७९८

प.पू. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर स्मारक समिती
द्वारा संचालित

डॉ. आंबेडकर कॉलेज, दीक्षाभूमी, नागपूर

विश्वरत्न प.पू. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
यांच्या जयंतीच्या आणि
महाविद्यालयाच्या हीरक महोत्सवाच्या अनुषंगाने

आंतर महाविद्यालयीन स्पर्धा

विश्वरत्न प.पू. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या जयंतीच्या आणि
महाविद्यालयाच्या हीरकमहोत्सवाच्या अनुषंगाने

आंतर महाविद्यालयीन स्पर्धा

दि. १२/०४/२०२४, सकाळी १०.३० ते १२.०० वा. उद्घाटन समारोह

उद्घाटक : **मा.प्रा. रणजीत मेश्राम,** आंबेडकरी विचारवंत व ज्येष्ठ पत्रकार, नागपूर
अध्यक्ष : **मा. भदन्त आर्य नागार्जुन सुरई ससाई**
अध्यक्ष, प.पू.डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर स्मारक समिती, दीक्षाभूमी, नागपूर
प्रमुख उपस्थिती: **सर्व सन्माननीय सदस्यगण,**
प.पू. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर स्मारक समिती, दीक्षाभूमी नागपूर
डॉ. भुवनेश्वरी मेहेरे, प्राचार्या, डॉ. आंबेडकर कॉलेज, दीक्षाभूमी, नागपूर

स्पर्धांचे स्थळ : दादासाहेब कुंभारे हॉल, डॉ. आंबेडकर कॉलेज, दीक्षाभूमी, नागपूर.

स्पर्धांचे स्वरूप

दि. १२/०४/२०२४, दु. १२.०० ते २.०० वा : वादविवाद स्पर्धा

विषय
१. भारतीय संविधानात अपेक्षीत असलेली लिंगभाव समानता प्रत्यक्षात अस्तित्वात आली काय? होय/नाही
(Has the gender equality envisioned in the Indian contitution actually materialised ? Yes / N)
२. भारत माझा देश आहे. सारे भारतीय माझे बांधव आहेत. ही संकल्पना देशात खरेच रुजली आहे काय? होय/नाही
(India is my country and all Indians are my brothers and sisters. Is this concept actually imbibe in the country? Yes/ No)
३. निवडणूक लढवू इच्छिणाऱ्या व्यक्तीला शैक्षणिक पात्रतेचा निकष असावा काय? होय/नाही
(Should there be the educational qualification criteria for the person who wants to contest election ? Yes / No)

परीक्षक :
१. **मा. डॉ. डी. पी. गोगले,**
विभागप्रमुख मॉलिक्युलर आणि जेनेटिक इंजिनिअरिंग रा.तु.म. नागपूर
२. **मा. डॉ. कमलाकर आस्कर,** इंग्रजी विभागप्रमुख, धनवटे नॅशनल कॉलेज, नागपूर

दि. १२/०४/२०२४ दु. २.३० ते ४.३० : वक्तृत्व स्पर्धा

विषय :
१. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांना अपेक्षीत असलेली लोकशाही
(The Democracy that Dr. Ambedkar envisioned)
२. मानवी विकासात शिक्षणाचे महत्त्व
(Importance of education in human development)
३. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर हे आधुनिक भारताच्या आर्थिक विकासाचे जनक आहेत.
(Dr. B.R. Ambedkar is the father of ecomomic development of Modern India)

परीक्षक :
१. **मा. डॉ. निरज बोधी,** विभागप्रमुख बुद्धीस्ट स्टडी आणि पाली प्राकृत विभाग, रा.तु.म. नागपूर
२. **मा. डॉ. अवनी पाटील,** प्राफेसर, व्ही.एन.आय.टी., नागपूर,

दि. १३/०४/२०२४ सकाळी ११ ते दु. १.०० : वेशभूषा व अवतरण स्पर्धा

विषय : भ. बुद्ध, सम्राट अशोक, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, रमाबाई आंबेडकर, क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले, फातीमा शेख, महात्मा फुले छ. शिवाजी महाराज, बिरसा मुंडा, छत्रपती शाहू महाराज, मातोश्री जिजाबाई, अणाभाऊ साठे, यांच्याशी संबंधीत वेशभूषा व अवतरण स्पर्धा

परीक्षक :
१. **मा. वंदना जीवने,** नाट्य आणि चित्रपट कलावंत, नागपूर
२. **मा. पल्लवी जीवनतारे,** नाट्य कलावंत, नागपूर

दि. १३/०४/२०२४ दु.१.३० ते ३.३० : बुद्ध आणि भीमगीत/ पोवाडा स्पर्धा

परीक्षक :
१. **मा. प्रा. डॉ. अनिल खोब्रागडे,** गायक, संगीतकार, नागपूर
२. **मा.डॉ. सुरेंद्र चंद्रिकापूरे,**
जे.डी. इंजीनिअरींग कॉलेज, नागपूर संगीत विषारद, अखील गंधर्व महामंडळ, मुंबई
३. **मा. डॉ. अर्चना खोब्रागडे,** कोषाध्यक्ष, बोधी फाऊंडेशन, नागपूर

दि. १३/०४/२०२४ दु. ४.०० ते ५.३० : बक्षीस वितरण आणि निरोप समारंभ

स्पर्धांची माहिती, नियम व अटी

• सर्व स्पर्धा ह्या महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांसाठी आहेत. • कोणत्याही वयोगटातील विद्यार्थी स्पर्धेत सहभागी होऊ शकतो. • सर्व स्पर्धांकरिता परीक्षकांचा निर्णय अंतिम राहील. • प्रत्येक स्पर्धेकरीता प्रवेश फी ५०/- रू. राहील. • एक विद्यार्थी कितीही स्पर्धांमध्ये भाग घेऊ शकतो.

वेशभुषा व अवतरण स्पर्धा वगळता इतर सर्व स्पर्धांसाठी प्रवेश मर्यादा २० विद्यार्थी एवढी आहे.

स्पर्धेचे बक्षीस - प्रत्येक स्पर्धेकरीता	१.	प्रथम पुरस्कार	१०००/-
	२.	द्वितीय पुरस्कार	७५०/-
	३.	तृतीय पुरस्कार	५००/-
	४.	उत्तेजनार्थ दोन पुरस्कार, प्रत्येकी	३००/-

पुरस्कार प्राप्त स्पर्धकांसोबतच स्पर्धेत सहभागी झालेल्या
प्रत्येक स्पर्धकाला प्रमाणपत्र देण्यात येईल.